

Управление по физической культуре, спорту и молодежной политике
Муниципальное образовательное учреждение
Центр дополнительного образования
«Дземги»

РАССМОТРЕНО

На методическом совете

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ ЦДО «Дземги»

С.В. Савчукова

Приказ № 1
от «30» 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Творческая мозаика»

Направленность: художественная

Возрастная группа: 4-6 лет

Тип программы: одноуровневая (стартовый)

Срок реализации программы: 2 года

Педагог-составитель:
Шульга Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Комсомольск-на-Амуре
2023 г.

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Декоративно-прикладное творчество – это народное творчество, рожденное в желании людей создать вокруг себя атмосферу уюта, красоты и делиться этим с окружающими. Фантазия, талант и умелость рук позволяют из простых материалов создавать не только предметы быта и интерьера, но и произведения искусства.

Кружок «Творческая мозаика» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, лепка, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, равно как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Актуальность программы :

Актуальность программы заключается в удовлетворении потребности родителей –развивать воображение, пространственное мышление, память, мелкую моторику обучающегося для дальнейшей успешности его в школе.

Особенность программы:

Программа разработана на основе авторской образовательной программы «КРЕАТИВ» Сафрина А.В., авторской образовательной программы «Мастерская Чудес» Веселова Н. В.

При разработке программы были проанализированы учебно-методические пособия: «Программы дополнительного художественного образования детей» Копцева Т. А., «Декоративно-прикладное творчество» Воробьёва О. Я. Особенностью программы является чередование разных видов декоративно-прикладного творчества. Знания и умения с одной области переносятся в другую, расширяя и углубляя их. Художественная обработка бумаги, работа с природным материалом, лепка, рисование по своей сути переплетаются между собой, и дополняют друг друга, что позволяет детям создавать индивидуальные и коллективные творческие работы, используя различные виды и техники декоративно-прикладного искусства.

Программа модифицирована для детей дошкольного возраста 5-7 лет.

Программа «Творческая мозаика» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14».

- «Методическими рекомендациями по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ – Москва, 2015г.».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Тип программы: стартовый.

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся 5-7 лет.

В программе предусмотрена возможность обучения часто болеющего или поздно пришедшего обучающегося по индивидуальному учебному плану в пределах осваиваемой программы, а также построение индивидуальной образовательной траектории через вариативность материала, предоставление заданий различной сложности в зависимости от психофизиологического состояния часто болеющего или поздно пришедшего обучающегося .

Объем и срок освоения программы

срок освоения программы 2 года.

Первый год обучения 72 часа, второй год обучения 72 часа

Итого 144ч.

Норма наполнения учебной группы 1 год обучения –7-10 человек, 2 год обучения –7-10 человек.

Формы организации и виды занятий:

Форма организации - групповые занятия, индивидуальные консультации. Виды занятий: практические занятия, мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, творческие проекты, выставки, экскурсии на выставки изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Режим занятий:

Первый год обучения:

Занятие проходят: 2 раза в неделю по 1 учебному часу

Второй год обучения:

Занятие проходят: 2 раз в неделю по 1 учебному часу

Уч. час- 35 мин. (согласно требованию СанПиНа). Перерыв 10 мин.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Формирование основ художественной культуры обучающихся через декоративно-прикладное творчество.

Задачи:

Предметные задачи:

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству
- формировать знания о свойствах материалов ;
- обучать различным техникам декоративно-прикладного творчества
- формировать навыки работы с инструментами и приспособлениями .
-

Метапредметные задачи:

- развивать творческие способности, фантазию, воображение, зрительно-образную память, эмоционально-эстетическое восприятие действительности;
- развивать мелкую моторику;

Личностные задачи:

- воспитывать у обучающихся любовь к труду

Основными принципами построения учебного процесса являются:

- принцип развивающего образования;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 5-7 лет;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей;
- значимость объектов творчества для учащихся и общества;
- задания должны быть постоянно усложняющимися, с учетом вариантов разной сложности;
- в каждом задании должны присутствовать исполнительский и творческий компоненты.

1.3.Содержание программы:

Учебный план 1-ый год обучения.

№	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма аттестации
		теория	практик.	всего	
1.	Работа с бумагой и картоном 1. Аппликация. 2. Объемная поделка. 3. Оригами.	8	25	33	Самостоятельная работа
2.	«Работа с природным материалом».	1	3	4	Самостоятельная работа
3.	«Лепка».	4	14	18	Самостоятельная работа
4.	«Работа с элементами ИЗО».	1	2	3	Самостоятельная работа
5.	«Работа с тканью».	1	4	5	Самостоятельная работа
6.	Рисование песком	2	7	9	Самостоятельная работа
		17	55	72	

Содержание программы:
1-ый год обучения.

1.«Работа с бумагой и картоном».

Вводное занятие: Порядок и план работы кружка. Инструменты, применяемые в кружке, правила пользования ими. Техника безопасности на занятиях. Организация рабочего места.

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

1. Оригами.
2. Объемная поделка.
3. Аппликация.
4. Квиллинг.

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

2. «Работа с природным материалом».

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

1. Мозаика (с использованием семян, камешков, листьев).
2. Аппликация из листьев.
3. Аппликация из кленовых «парашютиков».

Темы для бесед: «Флористика».

3. «Лепка».

На занятиях развивается способность самостоятельно переносить свои впечатления и представления о народной пластике в разные виды художественной деятельности: лепке и рисовании, используются различные способы лепки: конструктивный, скульптурный, пластический, комбинированный, кругового наклепа, выбирания стекой.

Темы для бесед: «Русские народные художественные промыслы».

4. «Работа с элементами ИЗО».

Развивается умение самостоятельно составлять композиции используя цветосочетания. Использовать новые инструменты (в том числе самостоятельно созданные), разнообразные материалы изображения, традиционную и нетрадиционную технику выполнения работы.

5. «Работа с тканью».

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

1. Аппликация из ткани.

Темы для бесед: «Откуда ткани к нам пришли?»

6. «Рисование песком»

Практические занятия играют компенсаторную роль в развитии основных процессов познания и мышления. Во время их проведения дети сравнивают реально воспринимаемые предметы с имеющимся у них представлением. Зрительная память помогает воссоздать образ предмета или явления по словесному описанию, для чего используются яркие, образные выражения. Связь зрительных представлений с речью способствует усвоению детьми знаний и выработке умений. Двигательная активность оказывает большое влияние на формирование головного мозга, психофизические, сенсорные, интеллектуальные и мыслительные возможности ребенка.

Учебный план 2-ый год обучения.

2-ой год обучения.

№	Наименование раздела	Кол-во часов			Форма аттестации
		теория	практик.	всего	
1	Вводное занятие	1		1	опрос
2.	Работа с бумагой и картоном 1. Аппликация. 2. Объемная поделка. 3. Оригами.	8	27	35	Самостоятельная работа
3.	«Работа с природным материалом».	2	4	6	Самостоятельная работа
4.	«Лепка».	4	14	18	Самостоятельная работа
5.	«Работа с ватой».	2	4	6	Самостоятельная работа
6.	«Работа с тканью».	2	4	6	Самостоятельная работа
		17	55	72	

Содержание программы:

2-ой год обучения.

1. Вводное занятие.

Порядок и план работы кружка. Инструменты, применяемые в кружке, правила пользования ими. Техника безопасности на занятиях. Организация рабочего места.

2. Работа с бумагой и картоном.

Виды и свойства бумаги. Сорта бумаги, используемые в работе кружка. Особенности бумаги. Инструменты. Практические советы. Техника безопасности при работе.

Практическая работа. Изготовление аппликаций, праздничных открыток, сувениров, подвижных игрушек.

3. Работа с природным материалом.

Общие сведения о природных материалах, их заготовке и обработке. Работа с природным материалом: ракушкой, растениями, перьями, шишками и др.. Изготовление композиций из природного материала. Техника безопасности при работе.

Практическая работа. Изготовление из ракушек сувениров, декоративной тарелки; панно из перьев, засушенных растений; новогодних игрушек из шишек и ореховой скорлупы.

4. Лепка

Изготовление заготовок из пластилина, оформление их в цвете и в композиции. Панно из пластилина, барельефы. Техника безопасности при работе.

5. Работа с ватой.

Изготовление панно. Техника безопасности при работе.

6. . «Работа с тканью».

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

1.4. Планируемые результаты

В результате прохождения программы «Творческая мозаика» обучающиеся должны владеть рядом компетенций (способностью применять полученные знания и умения, успешно выполнять задания на основе полученного практического опыта).

Планируемые результаты 1 года обучения:

Предметный результат:

- Обучающийся не пропускает занятия без уважительной причины и с удовольствием посещает их, в результате прохождения программы ;
- Выполняет декоративные изделия из бумаги и картона; природного материала; пластилина, соблюдая технологию;
- Знает и соблюдает технику безопасности при работе разными инструментами и приспособления;

Метапредметный результат:

- Сможет выполнять точные и тонкие движения пальцами рук, через выполнение предметно-практических действий.

Личностный результат:

- аккуратен, усидчив, внимателен в выполнении заданий.

Планируемые результаты 2 года обучения:

Предметный результат:

- Обучающийся с удовольствием посещает занятия кружка;
- Знает свойства материалов, умеет применять их в практической деятельности;
- Выполняет декоративные изделия из бумаги и картона; природного материала; пластилина; умеет реализовать собственный замысел.
- Знает и соблюдает технику безопасности при работе разными инструментами и приспособления;

Метапредметный результат:

- Сможет принимать нестандартные решения , проявлять креативность, эмоционально реагировать на разные образы.
- Сможет выполнять точные и тонкие движения пальцами рук, через выполнение предметно-практических действий.

Личностный результат:

- уважительно относится к своему и чужому труду.
- аккуратен, усидчив, внимателен в выполнении заданий.
- добросовестно относится к работе.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график (приложение 1)

2.2. Диагностика планируемого результата

Диагностика предметных результатов:

- собеседование на темы «Бумага, и ее свойства», «Виды природного материала», «Русские народные художественные промыслы».
- наблюдение за творческой деятельностью обучающихся,
- анализ продуктов творческой деятельности обучающегося.
- анализ посещения обучающихся по журналу.

Диагностика метапредметных результатов:

- анализ деятельности обучающегося, отслеживание творческих достижений коллектива и отдельных обучающихся.

Диагностика личностных результатов:

наблюдение за деятельностью обучающегося, его отношением к работе.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- Формы отслеживания:
- журнал посещаемости
- аналитический материал
- готовая работа

Аттестация обучающихся осуществляется:

- по итогам полугодия (для промежуточной аттестации);
- по итогам учебного года (для итоговой аттестации).

Демонстрация образовательных результатов осуществляется через защиту творческих работ, карт личностного роста, презентация работ

Результат (эффективность) прохождения программы «Творческая мозаика» оценивается в соответствии с методической разработкой «Мониторинг качества реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в условиях дополнительного образования» Диагностические данные анализируются и фиксируются в папках педагога «Анализ эффективности прохождения программы», «Карта личностного развития ребенка».

Формы контроля реализации программы:

- Входной (наблюдения, опрос)
- Промежуточный (практические задания, выставка работ учащихся)
- Итоговый (собеседование, практическое задание, итоговая выставка, защита творческих проектов)
- Создание портфолио
- Учет участия в выставках, конкурсах, акциях, массовых мероприятиях МОУ ЦДО «Дземги», города.

Способы проверки достижений (мониторинг):

В основу оценивания результатов мониторинга положена десятибалльная система оценки:

- 8-10 баллов ставится за 80-100 % (высокий уровень);
- 5-8 баллов ставится за 60-79 % (средний уровень);
- 1-5 баллов ставится за 10 -50% (низкий уровень);

Критерии оценки планируемого результата:

Критерии личностных результатов

результат	низкий	средний	высокий
Уважительное отношение к своему и чужому труду	Не испытывает уважение ни к своему, ни к чужому труду.	Уважительно относится к своему труду, но не уважает чужой труд.	Уважительно относится к своему и чужому труду, аккуратен, добросовестен, доводит

Критерии метапредметных результатов

результат	низкий	средний	высокий
Креативность, нестандартность мышления.	Испытывает трудности при выполнении задания, даже по образцу.	Проявляет творческий подход при выполнении простых заданий, легко выполняет задание по образцу.	Всегда самостоятельно выполняет творческое задание по программе, проявляет креативность и творческий подход
Развитие мелкой моторики рук	Проявляет неточность в выполнении, требует ся помощь педагога	Простые виды деятельности руками выполняет легко и точно, при выполнении сложных требуется помощь	Легко выполняет любой вид прикладной деятельности в рамках программы, требующий точные и тонкие движения руками.

Критерии предметных результатов

результат	низкий	средний	высокий
Посещение занятий	Часто пропускает занятия без уважительной причины	Не пропускает занятия, но не всегда испытывает радость от работы	Не пропускает занятия, испытывает удовольствие от работы.
Владеет знаниями свойств материалов	Испытывает трудности в характеристиках свойств материалов.	Ориентируется в свойствах материалов, но может нуждаться в помощи.	Знает свойства материалов, использует их в практической деятельности
Владеет техникой работы с бумагой, картоном, природным материалом, пластилином	Испытывает трудности в работе, требуется постоянная помощь в работе.	Выполняет декоративные изделия, но нуждается в контроле и поддержке педагога.	Самостоятельно выполняет декоративные изделия из бумаги, картона, природного материала, пластилина, соблюдая технологический процесс.
Знает и соблюдает правила т/б, при работе инструментами	Часто нарушает правила т/б, требуется постоянный контроль со стороны педагога.	Знает правила т/б, но не всегда их соблюдает, требуется контроль педагога	Знает правила т/б, соблюдает их при работе. Умеет организовать свое рабочее место.

Результаты мониторинга показывает степень усвоения учащимися учебного материала и помогают педагогу найти наиболее эффективные методы и средства обучения. Результаты диагностики оформляются протоколом и справкой в конце учебного года и отражаются записью в журнале учета работы педагога дополнительного образования в объединении на странице «Аттестация учащихся».

По окончании курса обучения учащимся выдаются сертификаты о дополнительном образовании.

2.3. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы «Творческая мозаика» есть все необходимые условия:

1. Кабинет соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима
2. Шкафы для хранения оборудования и материалов – 4 шт.
3. Оборудование:
 - Парты – 6 шт.
 - Стул – 12 шт.
 - Стол демонстрационный – 1 шт.
 - Доска магнитно-меловая - 1 шт.
4. Наглядные пособия
5. Дидактический материал
6. Выставочные стенды и стеллажи
7. Ноутбук – 1шт.
8. Инструменты, приспособления и материалы:
 - Ножницы

Шаблоны

- Схемы, образцы
- Картон
- Цветная бумага двусторонняя
- Фетр
- Пластилин
- Песок
- Природный материал(шишки, семена и т.д)
- Белая бумага
- Гофрированная бумага
- Фломастеры
- Клей карандаш
- Карандаш простой – 15 шт.
- Краски акварельные, кисти.
- Декор в ассортименте
- Термопистолет – 2 шт.

2.4. Методические материалы

В образовательном процессе используются методы и методики, формы и технологии, применяющиеся в дополнительном образовании, с учетом возраста детей, специфики программы «Творческая мозаика». Применяется технология ориентации на эстетические ценности, которая выполняет функции воспитания художественного вкуса и приобретение практических умений и навыков и способствует развитию интеллектуально-творческих способностей детей, является источником их социализации. Применяется технология мастерских, когда детям даются творческие задания, проблемные ситуации. Эффективной формой работы является организация подготовки и участия в международных, региональных, краевых, городских, окружных выставках, конкурсах.

Приоритет отдается активным формам и методам преподавания:

Практическим: упражнения, мастер-классы, практические работы, практикумы, творческие проекты. Наглядным: использование схем, рисунков, фотографий, моделей, образцов. Нестандартным: конкурс, выставка-презентация, урок-мастерская.

Для эффективной реализации программы «Творческая мозаика» в составе УМК художественная литература; периодические издания, видеоматериалы, электронные средства образовательного назначения (презентации, видеофильмы), как в целом по программе, так и по отдельным разделам программы, по отдельным темам программы. Дидактический материал представлен в следующем виде: раздаточный материал для учащихся (готовые шаблоны и трафареты, фотографии, технологические карты), наглядные пособия (модели, муляжи и др.).

Методические материалы по программе содержат: планы занятий, контрольные задания для отслеживания результатов освоения каждой темы; для проведения входящей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, виды практических работ, критерии оценки выполнения данных работ, а так же методические рекомендации.

2.4. Список литературы

Литература для педагога

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14».

Программы:

1. «КРЕАТИВ» Авторская образовательная программа Сафрина А.В // Методист - №6, 2016.
2. «Мастерская Чудес» авторской образовательная программа Веселова Н. В.2016.
3. «Программы дополнительного художественного образования детей» Копцева Т. А.,2017
4. «Декоративно-прикладное творчество» Воробьева О. Я, 2018

Методическая литература

- Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познават. Способностей детей дошкол. Возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ.- Воронеж: Издательство «Учитель»,2003.- 270 с.
- Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
- Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду (занятия). Мозаика – Синтез, 2001.
- Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. Москва. Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001.
- Грибовская А.А. Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством и декоративное рисование, лепка, аппликация москвичей-дошкольников. Москва. МИПКРО, 1999.
- 6. Грибовская А.А. Коллективное творчество дошкольников. Москва. Творческий центр Сфера, 2005.
- 7. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность. Москва. Академия, 1998.
- 8. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Москва. Просвещение, 1998.
- Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Москва. Просвещение, 2000.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. Москва. Просвещение, 1985.
- Корчаловская Н.В. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Москва. Феникс, 2003.
- Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников Москва. Педагогическое общество России, 2005.
- Комарова Т.С. Дети в мире творчества. Москва. Мнемозина, 1995.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва. Просвещение, 1991.
- Поделки из всякой всячины. Шухова С. – М: Айриспресс, 2008.

- Поделки из природного материала / автор-составитель О. В. Белякова. – М: АСТ. 2009.
- Лоскутная фантазия. Художественная аппликация. – М: АСТ. 2009

- **Ресурсы.**

- <http://podelkino.com/tag/podelki-iz-nitok/>
- <http://lensut.narod.ru/brosovyi.htm>
- <http://stranamasterov.ru/>

Приложение 1
2.1. Календарно-учебный график

№	Месяц	число	время	Форма проведения занятия	Количество часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	1	11.30-12.00	Комбинированное	1	«Зайчик» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
2		5	18.20-18.50	Комбинированное	1	«Березка» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
3		8	11.30-12.00	Комбинированное	1	«Фрукты» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
4		12	18.20-18.50	Комбинированное	1	«Осень» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
5		15	11.30-12.00	Комбинированное	1	«Колокольчик» (работа с природным материалом)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
6		19	18.20-18.50	Комбинированное	1	«Веточка рябины» (объемная аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
7		22	11.30-12.00	Комбинированное	1	«Божья коровка» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
8	октябрь	3	18.20-18.50	Комбинированное	1	«Корзина с грибами» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос Самостоятельная работа
9		6	11.30-12.00	Комбинированное	1	«Осенний букет» (работа с природным материалом)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
10		10	18.20-18.50	Комбинированное	1	«Груша» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
11		13	11.30-12.00	Комбинированное	1	«Ежик» (работа с природным материалом)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
12		17	18.20-18.50	Комбинированное	1	«Рыжий кот» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос Самостоятельная работа
13		20	11.30-12.00	Комбинированное	1	«Мозаика» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос

14		24	18.20-18.50	урок	1	«На окне» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
15		27	11.30-12.00	урок	1	«Цветок» (оригами)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
16		31	18.20-18.50	урок	1	«Совушка» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос Самостоятельная работа
17	ноябрь	3	11.30-12.00	урок	1	«Дары леса» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
18		7	18.20-18.50	урок	1	«Лисица» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
19		10	11.30-12.00	урок	1	«Снегири, как яблочки» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
20		14	18.20-18.50	урок	1	«Щенок» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
21		17	11.30-12.00	урок	1	«Рябина» (работа с элементами ИЗО)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
22		21	18.20-18.50	урок	1	«Лебединое озеро» (работа с природным материалом)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос Самостоятельная работа
23		24	11.30-12.00	урок	1	Открытка для мамы (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
24		28	18.20-18.50	урок	1	«Домик» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
25	декабрь	1	11.30-12.00	урок	1	«Елочка» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
26		5	18.20-18.50	урок	1	«Елочная игрушка- Веселый щенок» (объемная аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
27		8	11.30-12.00	урок	1	«Подвеска «Дед Мороз» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
28		12	18.20-18.50	урок	1	«Зима» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
29		19	11.30-12.00	урок	1	«Снеговик» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос

30		22	18.20-18.50	урок	1	«Елочная игрушка» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
31	январь	26	11.30-12.00	урок	1	«Снежинка» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
32		30	18.20-18.50	урок	1	«Открытка «С Новым годом» (объемная аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
33	февраль	2	11.30-12.00	урок	1	«Попугай» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
34		6	18.20-18.50	урок	1	«Осьминог» (работа с элементами ИЗО)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
35		9	11.30-12.00	урок	1	«Зимний пейзаж» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
36		13	18.20-18.50	урок	1	«Кукла-неваляшка» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
37		16	11.30-12.00	урок	1	«Подводный мир» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
38		20	18.20-18.50	урок	1	«Подснежники» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
39		27	18.20-18.50	урок	1	«Верба» (работа с тканью)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
40	март	2	11.30-12.00	урок	1	«Петушок» (работа с тканью)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
41		6	18.20-18.50	урок	1	«Кораблик» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
42		9	11.30-12.00	урок	1	«Рыбка» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
43		13	18.20-18.50	урок	1	«Валентинка» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
44		16	11.30-12.00	урок	1	Открытка для папы. (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
45		20	18.20-18.50	урок	1	«Черепашка» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
46		23	11.30-12.00	урок	1	«Весна» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
47		27	18.20-18.50	урок	1	«Дерево» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
48		30	11.30-12.00	урок	1	«Сувенир-подарок» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная

								работа
49	апрель	3	18.20-18.50	урок	1	«Открытка «Букет» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
50		6	11.30-12.00	урок	1	«Бабочка» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
51		10	18.20-18.50	урок	1	«Веселый щенок» (аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
52		13	11.30-12.00	урок	1	«На лугу» (работа с элементами ИЗО)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
53		17	18.20-18.50	урок	1	«Цыпленок» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
54		20	11.30-12.00	урок	1	«Лебедь» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
55		24	18.20-18.50	урок	1	«Домик в деревне» (работа с тканью)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
56		27	11.30-12.00	урок	1	«Цыплята» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
57	май	4	11.30-12.00	урок	1	«Яблоня» (работа с тканью)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
58		4	11.30-12.00	урок	1	«Самолет в небе» (объемная аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
59		8	18.20-18.50	урок	1	«Мухомор» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
60		8	18.20-18.50	урок	1	«Зайчонок» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
61		11	11.30-12.00	урок	1	«Котенок» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
62		11	11.30-12.00	урок	1	«Павлин» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
63		15	18.20-18.50	урок	1	«Подарок для куклы» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
64		15	18.20-18.50	урок	1	«Пасхальная открытка» (работа с тканью)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос

65		18	11.30-12.00	урок	1	«Открытка «День Победы» (объемная аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
66		18	11.30-12.00	урок	1	«Мимоза» (объемная аппликация)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
67		22	18.20-18.50	урок	1	«Лето» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
68		22	18.20-18.50		1	«Декоративный скворечник» (объемная поделка из бумаги)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос
69		25	11.30-12.00	урок	1	«Бабочка» (оригами)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
70		25	11.30-12.00	урок	1	«Аквариум» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
71		29	18.20-18.50	урок	1	«Одуванчик» (лепка)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос Самостоятельная работа
72		29	18.20-18.50	урок	1	«На пруду» (рисование песком)	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 12	Опрос Самостоятельная работа

Календарно учебный график

(2-ый год обучения)

№	месяц	число	время	Форма проведения занятия	Количество часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	1	13.30-14.10	теория	1	Вводное занятие.	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
2		5	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с бумагой и картоном Объемная аппликация. «Виноград»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
3		8	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Осенняя пора»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
4		12	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Осенняя пора»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос

5		15	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Цветы в горшке»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
6		19	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Аквариум»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
7		22	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Кактус»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
8	октябрь	3	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Буренка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос Самостоятельная работа
9		6	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Березовая роща»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
10		10	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Птички-Синички»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
11		13	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Деревенский домик»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
12		17	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Птички-Синички»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос Самостоятельная работа
13		20	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «Парусник»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
14		24	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемная аппликация. «На полянке»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
15		27	13.30-14.10	Комбинированное	1	Аппликация из геометрических фигур «Утята»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
16		31	17.30-18.10	Комбинированное	1	Аппликация из геометрических фигур «Лягушка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос Самостоятельная работа
17	ноябрь	3	13.30-14.10	Комбинированное	1	Аппликация из геометрических фигур «Жуки»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
18		7	17.30-18.10	Комбинированное	1	Аппликация из геометрических фигур «Золотая рыбка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
19		10	13.30-14.10	Комбинированное	1	Аппликация из полосок «Солнышко»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
20		14	17.30-18.10	Комбинированное	1	Аппликация из полосок «Лебеди»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
21		17	13.30-14.10	Комбинированное	1	Аппликация из полосок «Цветы»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос

22		21	17.30-18.10	Комбинированное	1	Техника «Бумажные комочки» «Серень»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос Самостоятельная работа
23		24	13.30-14.10	Комбинированное	1	Выполнение поделки с элементами оригами «Морские обитатели»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
24		28	17.30-18.10	Комбинированное	1	Выполнение поделки с элементами оригами «Колокольчик»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
25	декабрь	1	13.30-14.10	Комбинированное	1	Выполнение поделки с элементами оригами «Снегири»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
26		5	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Корзина с цветами»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
27		8	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Кот»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
28		12	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Слон»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
29		15	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Игрушки на елку»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
30		19	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Елочка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
31		22	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Снеговик»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
32	январь	26	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Дед Мороз»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
33		30	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Снежинка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос Самостоятельная работа
34	февраль	2	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Мышонок»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
35		6	17.30-18.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№	Опрос

						бумаги «Лев»	14	
36		9	13.30-14.10	Комбинированное	1	Объемные поделки из бумаги «Мухомор»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
37		13	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с природным материалом «Гусеница»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
38		16	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с природным материалом «Павлин»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
39		20	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с природным материалом «Сова»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
40		27	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с природным материалом «Подсолнух»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
41	март	2	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с природным материалом «Пингвины»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
42		6	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с природным материалом «Море»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
43		9	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с пластилином «Осьминог»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
44		13	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с пластилином «Танк»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
45		16	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с пластилином «Панда»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
46		20	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с пластилином «Мышонок»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
47		23	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с пластилином «Стрекоза»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
48		27	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с пластилином «Птенцы в гнезде»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
49		30	17.30-18.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Букет для мамы»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
50	апрель	3	13.30-14.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№	Опрос

						«Попугай»	9	
51		6	17.30-18.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Овечка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
52		10	13.30-14.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Морские глубины»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
53		13	17.30-18.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Снегирь»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
54		17	13.30-14.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Бабочка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
55		20	17.30-18.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «У Лукоморья дуб...»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
56		24	13.30-14.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Павлин»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
57		27	17.30-18.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Петя- петушок»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
58	май	4	13.30-14.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Цирк»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
59		4	13.30-14.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Джунгли»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
60		8	17.30-18.10	Комбинированное	1	Лепка на плоскости «Природа Хабаровского края»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
61		8	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с ватой «В облаках»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
62		11	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с ватой «Ветка вербы»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос Самостоятельная работа
63		11	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с ватой «Каллы»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
64		15	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с ватой «зимний пейзаж»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
65		15	17.30-18.10	Комбинированное	1	Работа с ватой «Яблоневый цвет»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 4	Опрос
66		18	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с ватой «Пушистый котенок»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос
67		18	13.30-14.10	Комбинированное	1	Работа с тканью «Курочка»	МОУ ЦДО «Дземги» каб.№ 9	Опрос

