

Управление по физической культуре, спорту и молодежной политике
Муниципальное образовательное учреждение
Центр дополнительного образования
«Дземги»

РАССМОТРЕНО

На методическом совете

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ ЦДО «Дземги»

С.В. Савчукова

Приказ № 1
от «30» 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Буквоешка»

Направленность: социально-гуманитарное

Возрастная группа: 5-7 лет

Тип программы: одноуровневая (стартовый)

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Молочная Татьяна Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Комсомольск-на-Амуре
2023 г.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Модифицированная программа «Подготовка к школе» детей дошкольного возраста представлена направлением «Подготовка к обучению грамоте», составленным и разработанным на основе программ и пособий: Колесниковой Е.В. «От звука к букве», Журовой Е.Н., Варенцовой Н.С., Дуровой Н.В., Невской Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте», Филичевой Л.Н. «Развитие графических навыков».

Иногда дошкольная подготовка детей сводится к обучению их чтению, письму. Однако исследования психологов, многолетний опыт педагогов-практиков показывают, что наибольшие трудности в школе испытывают не те дети, которые обладают недостаточно большим объемом знаний, умений и навыков, а те, кто не готов к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать что-то новое. В связи с этим в данной программе работа с дошкольниками строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- Создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (*принцип психологической комфортности*);
- Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (*принцип деятельности*);
- Обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом;
- При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (*принцип целостного представления о мире*);
- У детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия (*принцип вариативности*).
- Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного

опыта творческой деятельности (*принцип творчества*).

Ведущей идеей направления данной программы является выработка у детей умений ориентироваться в звуко - буквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению. Последовательное усвоение понятий «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребенка осознание речи, ее произвольности.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов; подготовка к умению читать и писать, развитие речи и произвольности психических процессов.

Задачи:

Обучающие:

1.1. Формирование умений звукобуквенного анализа: учить делить слова на слоги; различать звуки (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные); соотносить звук и букву; определять ударный слог; составлять предложение из двух, трех, четырех слов.

1.2. Формирование выразительности речи: пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями; выработка дикции.

1.3. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

1.4. Формирование умений принимать учебную задачу и решать ее самостоятельно.

1.5. Формирование навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы.

1.6. Развитие мотивации учения.

1.7. Развитие умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих

действий на основе математических понятий.

Развивающие задачи:

2.1. Развитие фонематического слуха: способности дифференцировать звуки; умений слышать отдельные звуки в словах, определять место заданного звука в слове; интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно.

2.3. Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

2.4. Развитие произвольности психических процессов.

2.5. Развитие образного и вариативного мышления, воображения, творческих способностей.

2.6. Развитие способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий.

2.7. Развитие и формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).

Воспитательные задачи:

3.1. Воспитание умения устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Формой осуществления образовательного процесса является учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 4,5 до 7 лет).

Набор детей в группы по программе «Подготовка к школе» свободный, единственным условием является соответствующий возраст воспитанников.

Продолжительность	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
Подготовка к обучению грамоте 30 - 35 мин	1 раз	1 час	36ч
Итого часов в год:			36 ч

1.3 ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Модифицированная программа «Подготовка к школе» реализуется в четыре этапа:

1 этап: Диагностический

Цель: набор детей в группы, мониторинг проведения образовательной деятельности на начало учебного года.

2 этап: Адаптационный

Цель: окончательное формирование состава групп, адаптация детей.

3 этап: Развивающий

Цель: проведение развивающей деятельности с детьми.

4 этап: Итоговый

Цель: мониторинг проведения образовательной деятельности на конец учебного года.

1.4 ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По направлению «Подготовка к обучению грамоте» к концу учебного года ребенок должен:

- Знать буквы русского алфавита;
- Писать буквы русского алфавита;
- Понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»;
- Определять место звука в слове в начале, в середине и в конце;
- Различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- Соотносить звук и букву;
- Определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком;
- Проводить звуковой анализ слов;
- Читать слова, слоги, предложения;
- Правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»

1.5 СИСТЕМА ОТСЛЕЖИВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ

Цель диагностики: выявление уровня речевого развития и уровня развития математических представлений ребенка (начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического воздействия), изучение личностно-социального поведения.

Методы диагностики: диагностика готовности к чтению и письму детей 4 – 7 лет с использованием индивидуальной рабочей тетради, диагностических игровых заданий; диагностика уровня развития математических способностей с использованием диагностических игровых заданий, бесед; диагностика личностно-социальных проявлений ребенка дошкольника с помощью методики изучения личностно-социального поведения (модификация варианта Е.Г.Юдиной, Г.Б.Степановой, Е.Н.Денисовой) с использованием метода наблюдения; диагностика сформированности мотивации учения Л.А.Венгера.

Параметры оценки:

По направлению «Подготовка к обучению грамоте»:

1. Звуковая сторона и выразительность речи
2. Фонематический слух
3. Уровень развития моторики, графических навыков
4. Звукобуквенный анализ (место звука в слове, соотнесение звука и буквы)
5. Чтение

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Обучение в студии раннего развития по направлению «Подготовка детей к школе»

№	Месяц	Число	Форма	Кол час	Тема занятия	Форма контр
1	сентябрь		занятие	1	Мониторинг	Входной контроль
2			занятие	1	Слова, многообразие	Опрос, наблюдение
3			занятие	1	Речь устная и письменная	Опрос, наблюдение
4			занятие	1	Ознакомление с простейшим моделированием	Опрос, наблюдение
5	октябрь		занятие	1	Звук и буква А. Обозначение гласного звука	Опрос, наблюдение
6			занятие	1	Звук и буква О	Опрос, наблюдение
7			занятие	1	Звук и буква У	Опрос, наблюдение
8			занятие	1	Звук и буква Ы	Опрос, наблюдение
9			занятие	1	Звук и буква А.О.У, Ы	Опрос, наблюдение
10	ноябрь		занятие	1	Звук и буква Э	Опрос, наблюдение
11			занятие	1	Гласные звуки А, О, У, Ы, Э	Опрос, наблюдение
12			занятие	1	Чтение слов АУ, УА	Опрос, наблюдение
13			занятие	1	Звук и буква Л	Опрос, наблюдение
14	декабрь		занятие	1	Звук и буква М	Опрос, наблюдение
15			занятие	1	Звук и буква Н, чтение слогов	Опрос, наблюдение
16			занятие	1	Звук и буква Р, чтение слогов	Опрос, наблюдение
17			занятие	1	Слияние согласных звуков Л, М, Н, Р с гласными	Опрос, наблюдение
18	январь		занятие	1	Закрепление пройденного материала	Контрольное занятие
19			занятие	1	Звуки Г-Гь, буква Г	Опрос, наблюдение
20			занятие	1	Звуки К-Кь, буква К	Опрос, наблюдение

21			занятие	1	Звуки Д-Дь, буква Д	Опрос, наблюдение
22	февраль		занятие	1	Звуки Т-ТЬ, буква Т	Опрос, наблюдение
23			занятие	1	Звуки В-Вь, буква В	Опрос, наблюдение
24			занятие	1	Звуки Ф-Фь, буква Ф	Опрос, наблюдение
25			занятие	1	Звуки З-Зь, буква З	Опрос, наблюдение
26			занятие	1	Звуки С-Сь, буква С. Чтение предложений	Опрос, наблюдение
27	Март		занятие	1	Звук и буква Х	Опрос, наблюдение
28			занятие	1	Звук и буква Ч	Опрос, наблюдение
29			занятие	1	Звук и буква Щ	Опрос, наблюдение
30			занятие	1	Звук и буква Ц	Опрос, наблюдение
31	апрель		занятие	1	Закрепление пройденного материала	Опрос, наблюдение
32			занятие	1	Звук и буква Й	Опрос, наблюдение
33			занятие	1	Буква Ъ	Опрос, наблюдение
34	май		занятие	1	Буква Ъ	Опрос, наблюдение
35			занятие	1	Слова и слоги. Закрепление	Опрос, наблюдение
36			занятие	1	Предложение. Закрепление	Контрольное занятие

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В рамках реализации направления программы «Подготовка к обучению грамоте» используются основные методы обучения: наглядный, словесный, метод практических заданий, проблемно-поисковый.

Данная программа предусматривает использование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, разработанного Д.Б.Элькониным и доработанного Л.Е.Журовой применительно к обучению детей дошкольного возраста.

Согласно одному из принципов обучения грамоте, ребенка необходимо познакомить с моделированием слова, потому что анализировать неосязаемую звуковую форму слова очень трудно. Под моделированием понимается воссоздание объекта в другом, не натуральном материале, в результате чего в объекте выделяются такие стороны, которые становятся предметом специального рассмотрения, изучения. С этой целью дети знакомятся с простейшим моделированием – слово можно обозначить в виде прямоугольника.

Предметом изучения являются звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Каждая деятельность начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется ребенку во всем многообразии (одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук. Детям демонстрируется образное изображение буквы и веселое стихотворение о ней, затем ее печатное изображение, что помогает ребенку лучше запомнить букву. Буква представлена разными изображениями предметов, в названиях которых изучаемый звук (буква) находятся не только в начале слова, но и в середине и в конце. Это необходимо для того, чтобы у детей не сформировалось представление, что звук (буква) могут встречаться только в одном

слове и в одном месте. Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия «звук» (его слышим и произносим) и «буква» (ее видим и пишем).

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, Э, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце, что уже на следующем этапе – ознакомления с сонорными согласными – позволяет детям читать слоги, слова, предложения из пройденных букв. Одновременно дети знакомятся с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат.

На первых занятиях по ознакомлению детей со звуками и буквами предусмотрено множество заданий на различение звуков и букв, количество таких заданий от занятия к занятию будет уменьшаться.

Затем дети знакомятся с сонорными согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар), в отличие от парных звонких и глухих согласных (дуб, нож). При изолированном произношении согласных надо научить детей произносить не алфавитное название букв, а тот звук, который они обозначают в слове (лампа – не Ль, а Л, лев –Ль), что будет способствовать хорошему различению твердых и мягких согласных, а в последующем поможет писать без ошибок.

По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат.

На последующих занятиях дети уже начинают читать слова из знакомых букв (мама, мыло), что делает процесс обучения чтению более осмысленным. Одновременно начинается работа над ударением, которое объединяет слово в единое целое. Правильно выделенное ударение при чтении позволит детям преодолеть послоговое произнесение слов и перейти к чтению целыми словами.

Считаем необходимым в данной программе использование методики ознакомления детей с ударением Журовой Е.Н., Варенцовой Н.С., Дуровой Н.В., Невской Л.Н., которая предлагает начинать обучение вычленению ударного слога с двухсложных слов с ударением на первом слоге (мама, мыло), потом переходить к словам с ударением на втором слоге. Причем при выделении ударного слога

необходимо произносить слово целиком, т.к. произнося слово по слогам, получится столько ударений, сколько слогов в слове. Педагог дает образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением, помогает детям выделить ударный слог. Затем дети учатся самостоятельно выделять ударный гласный звук в слове.

Также дети знакомятся со значком, обозначающим ударение. В дальнейшем определение ударного слога, ударного гласного будет включаться в фонетический разбор слов.

Знакомство со следующей группой гласных (Я, Е, Ё, Ю – йотированные гласные) вызывает у детей определенные трудности, если вводить существующее правило, которое говорит о том, что эти буквы обозначают два звука – ЙА, ЙУ, ЙЭ, ЙО. Поэтому детям (Колесникова Е.В.) представляют йотированные буквы как буквы, придающие мягкость согласным, после которых они пишутся. При этом в словах звучат гласные звуки А, Э, О, У, но если согласный перед ним звучит мягко, то пишутся буквы Я, Е, Ё, Ю.

На последующих занятиях дети уже читают предложение из трех слов и тут же знакомятся с графическим изображением предложения. Слова обозначаются прямоугольниками, у первого прямоугольника левая сторона чуть выше, что символизирует начало предложения.

Затем дети знакомятся со звонкими и глухими согласными, что позволяет им хорошо усвоить понятие парности по звонкости /глухости.

После этого дети познакомятся с одиночными согласными Х и Ц, с мягким согласным Й, с разделительной смягчающей функцией Ь, с разделительной функцией Ъ.

На заключительных занятиях закрепляются полученные знания.

Для лучшего запоминания зрительного образа буквы используются следующие упражнения: вырезать букву; обвести ее пальчиком по контуру; написать букву по точкам; закрасить контур буквы; дорисовать элементы так, чтобы получилась буква; написать букву в клетке; выучить стихотворение про букву.

В программе используются игры и упражнения для совершенствования фонематического слуха: «Подскажи словечко», «Звук потерялся», «Звуки

поменялись местами»; игровые упражнения на закрепление связи звука с буквой «Ну-ка, буква, отзовись», «Назови правильно», «Назови букву, которая спряталась»; заучивание стихотворений с опорой на сюжетный рисунок. Деформированные тексты и путаницы в картинках, поговорки, загадки представляют собой слияние заданий на развитие внимания, памяти, мышления.

Разнообразный по формам материал физкультурминуток продолжает словарную и звуковую тематику, не только развивает общую моторику и снимает напряжение, но и учит правильно дышать и интонировать, помогает выработке чувства ритма. Для этой цели используются веселые стихи, связанные с темой занятия, требующие от детей выполнения различных движений соответственно тексту (в то же время дети упражняются в произношении изучаемого звука).

**РАЗДЕЛ 3 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ К ПРОГРАММЕ
«ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ»**

**3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ПРОГРАММЫ**

п/п	Название разделов / направления	Формы и способы работы	Дидактические материалы
	Подготовка к обучению грамоте	Групповая теоретическая и практическая образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Полоски-схемы звукового состава слов - Фишки-карточки - Касса букв - Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям - Наглядно-методический материал - Индивидуальные рабочие тетради для детей - Индивидуальные тетради в клетку - Индивидуальные тетради в линейку - Цветные карандаши - Простой карандаш

Характеристика средств:

Кадры

Педагог дополнительного образования: Молочная Татьяна Викторовна

Образование: высшее (Комсомольский – на - Амуре педагогический университет; квалификация – учитель начальных классов); педагогическое училище г. Комсомольска-на-Амуре (квалификация – учитель начальных классов по специальности «Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы»).

Материально-технические условия

- Групповое помещение площадью 20 м².
- Доска школьного типа с магнитной поверхностью (1 шт.)

- Парты на двоих по количеству детей (7 шт.)
- Стулья, соответствующие ростовой группе (по количеству детей).

3.2 МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

Возрастные особенности детей требуют использования игровой формы деятельности, в связи с чем в программе используется большое количество игровых упражнений.

Для того, чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятиях проводятся физкультминутки.

Использование тетрадей на печатной основе помогает организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий. Также формированию навыков самооценки способствует подведение итогов деятельности. В течение 2 – 3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к деятельности, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет педагогу впоследствии скорректировать работу.

Справочный материал

В русском алфавите 33 буквы.

Гласных букв – 10. Согласных букв – 21.

Гласных звуков – 6. Согласных звуков – 36.

Буквы Ъ и Ы звуков не обозначают.

Гласные звуки и буквы

При произнесении гласных звуков воздух, выходящий изо рта, не встречает преград.

1. Гласные образуют слог.
2. Гласные А, О, У, Э, Ы обозначают твердость согласных звуков.
3. Гласные Я, Е, Ё, Ю, И обозначают мягкость согласных звуков.

4. Гласные Я, Ё, Ю, Е обозначают два звука, если стоят в начале слова, после гласной, после разделительных Ъ, Ь.

Согласные звуки и буквы

1. При произнесении согласных звуков воздух, выходящий изо рта, встречает преграды в виде языка, зубов, губ и преодолевает их.

2. Согласные без гласных не образуют слога.

3. Согласные звуки могут быть твердыми и мягкими, звонкими и глухими.

4. Непарные звонкие, сонорные Л, М, Н, Р, Й (всегда мягкий).

5. Парные звонкие и глухие согласные Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, З-С, Ж-Ш (всегда твердые).

6. Непарные глухие согласные Х, Ц (всегда твердая); Ч, Щ (всегда мягкие).

7. Ъ, Ь не относятся ни к гласным, ни к согласным, они звуки не обозначают.

Схема фонетического разбора слова

Слоги, ударные.

1. Гласные звуки (ударные, безударные).

2. Согласные звуки (твердые и мягкие, звонкие и глухие).

3. Количество звуков и букв.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для организации педагогического процесса:

1. Азбука-читалочка. Рабочая тетрадь. – М., 2009
2. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждений. – М., 1993
3. Волина В.В. Занимательное азбукведение. – М., 1991
4. Волина В.В. Праздник числа. Занимательная математика для детей. – М., 1993.
5. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2003
6. Журова Е.Н., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа-Пресс, 1998
7. Зак А. Путешествие в Сообразилию, или Как помочь ребенку стать смышленным. – М,А 1997.
8. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2001
9. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. – М.: Акалис, 1996.
10. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. М.: Ювента, 2001
11. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве». Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – М.: Ювента, 2005. – 48 с.
12. Морозова Т.Н. Обучение детей грамоте. – Тула, 1993
13. Нечаева Н.В. Обучение грамоте. – М., 1993
14. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М., 1981.
15. От А до Я. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2002
16. От звука к букве. Демонстрационный материал. М.: Гном и Д, 2001
17. Потапова Е.Н. Радость познания. – М., 1990
18. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Просвещение, 1996.