

Управление по физической культуре, спорту и молодежной политике
Муниципальное образовательное учреждение
Центр дополнительного образования
«Дземги»

РАССМОТРЕНО

На методическом совете

Протокол № 1

от «30» 08 2023 г.

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 1

от «30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ ЦДО «Дземги»

С.В. Савчукова

Приказ № 1

от «30» 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Декоративное выпиливание лобзиком»

Направленность: художественная
Возрастная группа: 9-12 лет
Тип программы: одноуровневая (стартовый)
Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель:
Шульга Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Комсомольск-на-Амуре

2023 г.

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы «Декоративное выпиливание лобзиком» - художественная.

Понятие «Художественная отделка изделий из древесины» охватывает очень широкий круг работ изобразительного и декоративно – прикладного искусства, различаемых по видам, жанрам, назначению и технике выполнения. Одним из видов художественной отделки древесины является выпиливание лобзиком, на основе которого разработана данная программа кружка.

Актуальность программы:

Появление этой программы вызвано тем, что среди многообразия детских объединений мало уделяется внимание творческому развитию. Предложенная программа направлена на обучение конкретному творческому труду, одному из видов декоративно-прикладного искусства - художественному выпиливанию лобзиком.

Программа является модифицированной, разработана на основе авторской образовательной программы по техническому творчеству для детей с ограниченными возможностями здоровья «Умелец» Гиззатуллина М.А. (Методист - №6, 2006), образовательной программы «Ажур». Степанов Ю. Г.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе её реализации обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (ребёнка) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Программа «Декоративное выпиливание лобзиком» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14».
- «Методическими рекомендациями по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ – Москва, 2015г.».

• Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Отличительной особенностью данной программы является:

• разновозрастные группы (9-12 лет) – это оптимальный вариант для обучения по типу семьи. Старшие помогают младшим – присутствует дух взаимовыручки, взаимопонимания, ответственности – это положительно влияет на сплоченность коллектива и формирование личностных качеств;

• программа предусматривает индивидуальный подход к каждому ребенку, что предполагает стимулирование личностного развития учащихся, поиск и применение на практике оригинальных идей, даёт основную базу знаний по предмету, описанную в данной программе, с учётом пожелания детей и их родителей.

Тип программы: стартовый.

Адресат программы: Программа охватывает категорию учащихся 9-12 лет, желающих заниматься выпиливанием лобзиком. Набор в группу - свободный, он основан на желании детей заниматься.

Объем и срок освоения программы: Программа «Декоративное выпиливание лобзиком» рассчитана на 2 года обучения.

Первый год обучения – 144 часа, второй год обучения – 144 часа.
Итого: 288 часа.

Норма наполнения учебной группы 1 год обучения – 12-15 человек, 2 год обучения – 12-15 человек.

Формы организации и виды занятий:

Форма организации - групповые занятия, индивидуальные консультации. Виды занятий: практические занятия, мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, творческие проекты, выставки, экскурсии на выставки изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Режим занятий: Периодичность и продолжительность занятий: по 2 часа – 2 раза в неделю. Уч. час- 40 мин. (согласно требованию СанПина). Перерыв 10 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – Формирование основ художественной культуры обучающихся посредством освоения техники выпиливания лобзиком.

Задачи программы:

Предметные

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству:
выпиливание лобзиком;

- формировать учебные знания, умения и навыки ,необходимые при работе на занятиях кружка (основные приемы выпиливания лобзиком, приемы выжигания, способы отделки древесины, принципы построения орнамента)

- формировать навыки работы с инструментами и приспособлениями при обработке фанеры (ручной лобзик, молоток, шило, напильник, надфили, выжигатель, наждачная бумага, копировальная бумага.).

- формировать умения самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления поделок.

Метапредметные

- развивать у учащихся эмоциональную отзывчивости к природе, произведениям художественного искусства, продуктам собственной деятельности и творческим работам своих товарищей;

- Формировать способы социального взаимодействия, решения проблем творческого и поискового характера.

Личностные

- воспитывать у обучающихся любовь к труду.

Основными принципами построения учебного процесса являются:

- принцип развивающего образования;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 8-13 лет;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей;
- значимость объектов творчества для учащихся и общества;
- задания должны быть постоянно усложняющимися, с учетом вариантов разной сложности;
- в каждом задании должны присутствовать исполнительский и творческий компоненты.

1.3.Содержание программы:

Учебный план

1-ый год обучения.

№	разделы	Всего часов			Форма аттестации
		теория	практика	всего	
I	Введение. Выпиливание лобзиком, как вид художественного промысла.	4	6	10	опрос
II	Выпиливание лобзиком простых фигур	4	14	18	Самостоятельная работа
III	Особенности изготовления игрушек на подставках.	9	37	46	Опрос Самостоятельная работа
IV	Изготовление сложных изделий.	6	18	24	Самостоятельная работа
V	Изготовление объемных работ.	9	23	32	Самостоятельная работа
VI	Технологические особенности и приемы выполнения орнамента.	4	10	14	Опрос Самостоятельная работа
		36	108	144	

Содержание (1 год обучения)

1. Вводное занятие. Выпиливание лобзиком, как вид художественного промысла (10ч.)

- Знакомство с кружком. Цели и задачи кружка. Обсуждение плана работ. Деревообработка — одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств, опасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства. Ознакомление с правилами техники безопасности и поведения на занятиях. Материалы, используемые при выпиливании. Классификация инструмента, ознакомление с ними.

- виды декоративно-прикладного творчества;
- истории возникновения выпиливания лобзиком;

2. Выпиливание лобзиком простых фигур (18ч.)

Подготовка рабочего места, оборудования и инструмента. Изучение правил техники безопасности. Подготовка поверхности материала. Перевод рисунка. Приемы выпиливания по контуру детали. Отделочные операции выпиленных работ из фанеры. Практическая работа. Выпиливание несложных деталей.

3. Особенности изготовления игрушек на подставках (46ч.)

Способы соединения деталей из фанеры. Подгонка деталей и сборка изделия. Практическая работа. Выполнение соединения деталей из фанеры. Особенности изготовления подставки с учетом формы, размера и конфигурации поделки.

4. Изготовление сложных изделий (24ч.)

Виды резьбы, их особенности. Приемы выпиливания по контуру детали. Особенности выпиливания внутренних отверстий Практическая работа. Подготовка инструмента к работе: крепление выпилочного столика, крепление пилочки в станке лобзика. Выпиливание несложных деталей, внутренних отверстий.

5. Изготовление объемных работ (32ч.)

Рассказ о моделях игрушек, изготовленных выпиливанием. Демонстрация лучших образцов, показ рисунков сборных моделей игрушек. Практическая работа. Изготовление сборных моделей игрушек.

6. Технологические особенности и приемы выполнения орнамента. (14ч.)

Рассказ о понятии «орнамент», видах орнаментов. Особенности создания и перевода симметричного изображения на фанеру. Знакомство с технологией изготовления деталей с элементами орнамента. Практическая работа. Изготовление изделий с элементами простого орнамента.

№	разделы	Всего часов			Форма аттестации
		теория	практика	всего	
I	Вводное занятие. Выпиливание лобзиком, как вид художественного промысла.	4		4	опрос
II	Технологический процесс изготовления плоской фигуры из фанеры.	4	20	24	Самостоятельная работа
III	Разнообразие отделочных операций выпиленных работ из фанеры. (шлифование, тонирование, выжигание, роспись, покрытие лаком, техника декупаж)	4	16	20	Самостоятельная работа
IV	Технология изготовления поделок с выпиливанием внутренних отверстий.	4	12	16	Самостоятельная работа
V	Виды соединений деталей.	4	28	32	Опрос Самостоятельная работа
VI	Комплексная работа по выпиливанию.		8	8	Самостоятельная работа
VII	Изготовление объемных композиций	6	16	22	Самостоятельная работа
VIII	Технологические особенности и приемы выполнения орнамента.	4	12	16	Самостоятельная работа
XII	Заключительное занятие		2	2	Конкурс

Содержание (2 год обучения)

1. Вводное занятие. Выпиливание лобзиком, как вид художественного промысла. (4ч.)

Выпиливание как разновидности декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, распределение рабочих мест. Практическая работа. Подготовка основы из фанеры для выпиливания.

- творческие профессии декоративно-прикладного характера;

2. Технологический процесс изготовления плоской фигуры из фанеры. (24ч.)

Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины. Лобзик, выпилочный столик, приспособление для стягивания лобзика. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Практические работы. Подготовка и перевод рисунка на основу. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру.

3. Разнообразие отделочных операций выпиленных работ из фанеры. (20ч.) Рассказ о многообразии отделочных операций: шлифование, тонирование, выжигание, роспись, покрытие лаком. Практическая работа. Отделка выпиленной поверхности.

4. Технология изготовления поделок с выпиливанием внутренних отверстий. (16ч.) Виды резьбы, их особенности. Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Декоративная отделка выпиленной поверхности. Практические работы. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу. Выпиливание по внутреннему контуру. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

5. Виды соединений деталей. (32ч.)

Изготовление игрушек на подставке. Способы соединения деталей из фанеры. Подготовка шиповых соединений изделия. Клеи применяемые для сборки деталей. Подгонка деталей и сборка изделия. Практическая работа. Выполнение соединения деталей из фанеры. Особенности изготовления подставки с учетом формы, размера и конфигурации поделки.

6. Комплексная работа по выпиливанию. (8ч.)

Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Сборочные операции, склеивание деталей.

Лакирование, подготовка таблички. Практические работы. Выполнение чертежа или эскиза деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Сборочные операции, склеивание деталей. Декорирование. Лакирование.

7. Изготовление объемных работ. (22ч.)

Рассказ о моделях игрушек, изготовленных выпиливанием. Виды крепления деталей. Виды сборки. Демонстрация лучших образцов, показ рисунков сборных моделей игрушек. Практическая работа. Изготовление сборных моделей игрушек.

8. Технологические особенности и приемы выполнения орнамента. (16ч.)

Конструирование изделий. Выпиливание орнаментов и использование их для художественного оформления изделий. Шлифование кромок деталей. Обработка деталей абразивом. Склеивание деталей изделия. Безопасное использование морилок, олифы, лаков и красителей. Практическая работа: Пиление наружных, внутренних и закругленных кромок деталей. Использование инструмента для сверления отверстий (дрель, сверлильный станок). Точное пиление по линиям разметки рисунка. Изготовление криволинейных отверстий в деталях изделия. Сборка изделия по схеме. Нанесение непрозрачной отделки (окрашивание) на детали. Контроль качества сборки изделия на клей. Украшение орнаментом готового изделия.

9. Заключительное занятие. (2 ч.)

Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

1.4. Планируемые результаты

В результате прохождения программы «*Декоративное выпиливание лобзиком*» обучающиеся должны владеть рядом компетенций (способностью применять полученные знания и умения, успешно выполнять задания на основе полученного практического опыта).

Планируемые результаты 1 года обучения:

Предметные результаты:

учащиеся имеют представление:

- о видах декоративно-прикладного творчества;
- истории возникновения выпиливания лобзиком;

учащиеся знают:

- инструменты, приспособления, необходимые в работе лобзиком (шило, напильник, надфиль, выжигатель, наждачная бумага);

- правила техники безопасности, при работе с ними.

- знает способы отделки древесины – шлифование, окраска, лакирование; выжигание при декоративном оформлении плоскости;

учащиеся умеют:

- организовывать трудовой процесс, рабочее место;

- технически правильно выполнять приёмы выпиливания лобзиком

- использовать различные способы отделки древесины – шлифование, окраска, лакирование, выжигание при декоративном оформлении плоскости

учащиеся имеют опыт:

- коллективно-творческой деятельности;

- участия в социальных акциях и операциях; различных мероприятиях объединения, города;

В личностном развитии

учащийся:

- уважительно относится к своему и чужому труду.

Метапредметные результаты (усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций)

учащийся:

- эмоционально отзывчив, сопереживает персонажам историй, рассказов. Эмоционально реагировать на произведения искусства, природные образы;

- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Планируемые результаты 2 года обучения:

Предметные результаты:

учащиеся имеют представление:

- о творческих профессиях декоративно-прикладного характера;

учащиеся знают:

- принцип технологического процесса изготовления объемной поделки, посредством выпиливания ее лобзиком.
- принципы выполнения орнамента, распределение орнамента по изделию.

учащиеся умеют:

- использовать различные способы отделки древесины – шлифование, окраска, лакирование, выжигание при декоративном оформлении плоскости
- выполнять элементы и мотивы орнаментов
- безопасно и эффективно пользоваться инструментами и приспособлениями (шилом, напильником, надфилем, выжигателем)
- реализовать собственные замыслы в работе;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию.

учащиеся имеют опыт:

- проектной деятельности;
- участия в конкурсах и выставках различного уровня;

В личностном развитии

учащийся:

- трудолюбив, ответственно и добросовестно относится к работе

Метапредметные результаты (усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций)

учащийся:

- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график (приложение 1)

2.2. Диагностика планируемого результата

Диагностика предметных результатов:

- собеседование на темы «Виды декоративно-прикладного творчества», «Орнамент, виды орнамента».
- наблюдение за творческой деятельностью обучающихся,
- анализ продуктов творческой деятельности обучающегося.
- анализ посещения обучающихся по журналу.

Диагностика метапредметных результатов:

- анализ деятельности обучающегося,
- отслеживание творческих достижений коллектива и отдельных обучающихся.
- Наблюдение.

Диагностика личностных результатов:

- наблюдение за деятельностью обучающегося, его отношением к работе.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- журнал посещаемости
- аналитический материал
- готовая работа
- диплом

Аттестация обучающихся осуществляется:

- по итогам полугодия (для промежуточной аттестации);
- по итогам учебного года (для итоговой аттестации).

Демонстрация образовательных результатов осуществляется через защиту творческих работ, карт личностного роста, презентация работ

Результат (эффективность) прохождения программы «*Декоративное выпиливание лобзиком*» оценивается в соответствии с методической разработкой «Мониторинг качества реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в условиях дополнительного образования» Диагностические данные анализируются и

фиксируются в папках педагога «Анализ эффективности прохождения программы», «Карта личностного развития ребенка».

Формы контроля реализации программы:

- Входной (наблюдения, опрос)
- Промежуточный (практические задания, выставка работ учащихся)
- Итоговый (собеседование, практическое задание, итоговая выставка, защита творческих проектов)
- Создание портфолио
- Учет участия в выставках, конкурсах, акциях, массовых мероприятиях МОУ ЦДО «Дземги», города.

Способы проверки достижений (мониторинг):

В основу оценивания результатов мониторинга положена десятибалльная система оценки:

- 8-10 баллов ставится за 80-100 % (высокий уровень);
- 5-8 баллов ставится за 60-79 % (средний уровень);
- 1-5 баллов ставится за 10 -50% (низкий уровень);

Критерии оценки планируемого результата

результат	Оценка результата		
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
личностный результат			
Уважительное отношение к своему и чужому труду.	Уважительно относится к своему и чужому труду, аккуратен, добросовестен, доводит начатое до конца	Уважительно относится к своему труду, но не уважает чужой труд.	Не испытывает уважение ни к своему, ни к чужому труду.
Трудолюбие	Участвует во всех делах Проявляет ответственность, добросовестность	Участвует в отдельных делах проявляет ответственность	Избегает деятельности Проявляет безответственность, не добросовестен.
Метапредметный результат			
эмоциональная отзывчивость	Эмоционально реагирует на произведения	Эмоционально реагирует на некоторые	Не эмоционален, равнодушен к произведениям

	искусства, природные образы, умеет сопереживать.	произведения искусства, природные образы, умеет сопереживать	искусства, природным образам, не умеет сопереживать.
Взаимодействует со взрослыми сверстниками	Легко идет на контакт, умеет работать в группе	Взаимодействует только с некоторыми Редко общается	Испытывает трудности при общении Не обращается за помощью
Умеет организовывать самостоятельную работу, находить и использовать различные источники информации	Самостоятельно организует свою деятельность. Свободно добывает информацию из различных источников	Испытывает затруднения в организации деятельности, самостоятельно добывает информацию	Испытывает трудности в поиске информации и организации работы, требуется помощь педагога.
Предметный результат			
владеет элементарным знаниям о видах дпт, истории возникновения выпиливания, творческих профессиях	Знает о видах дпт, истории возникновения выпиливания, творческих профессиях	Частично знает о видах дпт, истории возникновения выпиливания, творческих профессиях	Не знает о видах дпт, истории возникновения выпиливания, творческих профессиях
Самостоятельно сможет выполнить поделку в технике выпиливания лобзиком с момента разработки модели и заканчивая	Сможет технически правильно выполнять все операции работы, реализуя собственные замыслы. Экономно расходует материалы.	Испытывает трудности в реализации собственных замыслов, не всегда экономно расходует материалы. Технически правильно выполняет все	Испытывает трудности в реализации собственных замыслов, не всегда экономно расходует материалы. В работе требуется помощь педагога.

отделкой.		этапы работы.	
Имеют навыки работы с инструментами и приспособления -лобзиком, шилом, надфилем , выжигателем	Правильно работает инструментами и приспособления, соблюдая т/б.	Иногда испытывает трудности в работе инструментами и приспособления, соблюдает т/б.	Испытывает трудности в работе инструментами и приспособления, нуждается в помощи педагога.
знает принципы построения орнамента, может выполнить элементы и мотивы орнаментов	знает принципы построения орнамента, может выполнить элементы и мотивы орнаментов	знает принципы построения орнамента, испытывает трудности в выполнении элементов и мотивов орнамента	Испытывает трудности в построении орнамента, не может выполнить элементы и мотивы орнаментов

Результаты мониторинга показывает степень усвоения учащимися учебного материала и помогают педагогу найти наиболее эффективные методы и средства обучения. Результаты диагностики оформляются протоколом и справкой в конце учебного года и отражаются записью в журнале учета работы педагога дополнительного образования в объединении на странице «Аттестация учащихся».

По окончании курса обучения учащимся выдаются сертификаты о дополнительном образовании.

2.3. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы «*Декоративное выпиливание лобзиком*» есть все необходимые условия:

1. Кабинет соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима
2. Шкафы для хранения оборудования и материалов – 4 шт.
3. Оборудование:
 - Парта – 8 шт.
 - Стул – 15 шт.

• демонстрационный – 1 шт.	Стол
• магнитно-меловая - 1 шт.	Доска
4. ные пособия	Нагляд
5. ический материал	Дидакт
6. очные стенды и стеллажи	Выстав
7. к – 1шт.	Ноутбу
8. Инструменты, приспособления и материалы:	
• ручной– 15 шт.	Лобзик
• пилочек	Набор
• выжигатель – 3 шт.	Эл.
• и-5 шт.	Надфил
• шт.	Шило-1
• ная бумага.	Наждач
• вальная бумага	Копиро
• ны	Шабло
• образцы	Схемы,
• аш простой – 15 шт.	Каранд
• акварельные, кисти.	Краски
• ассортименте	Декор в

- Момент «Кристалл» Клей
- истолет – 2 шт. Термоп

2.4. Методические материалы

В образовательном процессе используются **методы и методики**, формы и технологии, применяющиеся в дополнительном образовании, с учетом возраста детей, специфики программы *«Декоративное выпиливание лобзиком»*. Применяется технология ориентации на эстетические ценности, которая выполняет функции воспитания художественного вкуса и приобретение практических умений и навыков и способствует развитию интеллектуально-творческих способностей детей, является источником их социализации. Применяется технология мастерских, когда детям даются творческие задания, проблемные ситуации. Эффективной формой работы является организация подготовки и участия в международных, региональных, краевых, городских, окружных выставках, конкурсах.

Приоритет отдается активным формам и методам преподавания:

Практическим: упражнения, мастер-классы, практические работы, практикумы, творческие проекты. Наглядным: использование схем, рисунков, фотографий, моделей, образцов. Нестандартным: конкурс, выставка-презентация, урок-мастерская.

Для эффективной реализации программы *«Декоративное выпиливание лобзиком»* в составе УМК используются различные учебные пособия: справочная литература и художественная литература; научная и научно-популярная литература, периодические издания, видеоматериалы, электронные средства образовательного назначения (презентации, видеофильмы), как в целом по программе, так и по отдельным разделам программы, по отдельным темам программы. Дидактический материал представлен в следующем виде: раздаточный материал для учащихся (готовые шаблоны и трафареты, фотографии, технологические карты), наглядные пособия (модели, муляжи и др.).

Методические материалы по программе содержат: планы занятий, контрольные задания для отслеживания результатов освоения каждой темы; для проведения входящей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, виды практических работ, критерии оценки выполнения данных работ, а так же методические рекомендации.

2.4. Список литературы

Литература для педагога

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14».

Программы:

1. «Умелец» Авторская образовательная программа по техническому творчеству для детей с ограниченными возможностями здоровья. Гиззатуллина М.А. // Методист - №6, 2006.
2. «Ажур» образовательная программа кружка по художественному выпиливанию из древесины и фанеры. Степанов Ю. Г. 2016.

Методическая литература

1. Дэниел Райт. Искусство выжигания по дереву. - Издательская группа Контент, 2005.
2. Кренндлин Л. Н. Столярные работы. - М., Искусство, 2000
3. Лямин И. В. Декоративные работы по дереву.- М., Владос, 2003
4. Рыженков В.И. Выпиливание лобзиком. - М, ТРАСТ ПРЕСС, 1999.
5. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе.
6. Хевролина Я. И. Малярные и художественно-декоративные работы. - М., Искусство, 2003
7. Щуркова Н. Е., Питюков В. Ю., Савченко А. Н., Осипова Е. А. Новые технологии воспитательного процесса. - М., Просвещение
8. Андриященко Н.П., Желтышев В.П. Выпиливание лобзиком. // Техническая Литература – 28.02.2016
9. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву. А. Ф. Афанасьев. - М.: Культура и традиции, 2002. -408с.
10. Барадудин, В. А. Художественная обработка дерева. В. А. Барадудин. - М.: Легпромбытиздат, 1986.- 264 с.
11. Карабанов, И. А. Технология обработки древесины, 5-9: учеб, для учащ. 5-9 классов общеобраз. Учреждений. И. А. Карабанов. - М.: Просвещение, 2002. - 192 с.
12. А. Матвеева. - М.: Высш. шк., 1981. - 80 с. Т.Панченко, В. В. Выжигание по дереву (мастерская). В. В. Панченко. - Ростов н/Д: Феникс, 13. 2006. - 2006. - 220 с.

14. Рихвк, Э. В. Мастерим из древесины: кн. для учащ. 5-8 кл. сред.шк. Э. В. Рихвк. -М.: Просвещение, 1988. -128 с.

Интернет-ресурсы:

http://www.htbook.ru/derevoobrabotka/rezba_po_derevu/albom-vypilivanie-lobzikom (дата обращения 14.01.2019)

<http://vladikana.gallery.ru/watch?a=bD8V-lgdg> (дата обращения 15.01.2017) <https://vk.com/scrollsaw> (дата обращения 14.02.2019)

<https://vk.com/club16296497> (дата обращения 14.02.2019)

Литература для учащихся

1. Васнецов Н. Ю. 365 советов юному мастеру. – М.: Астрель, АСТ, 2001.

2. Гусарчук Д. М. 300 ответов любителю художественных работ по дереву. - М., Искусство, 2000

3. Тазарян С. Я. Прекрасное своими руками. - М., Генезис, 2003

4. Тукасова А. М. Внеклассная работа по труду. - М., Владос, 2005

5. Елкин В. Н. Дерево рассказывает сказки. - М., Искусство, 2002

6. Кирюхин А.В « Художественная резьба по дереву» М., «Новая волна». 2006г..

Приложение 1
2.1. Календарно-учебный график
Кружок «Декоративное выпиливание лобзиком»
Группа (1-ый год обучения)

№	форма	Кол-во в часах	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Теория	2	История художественного промысла.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	опрос
2	Комбинированное занятие	2	Виды резьбы.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	опрос
3	Комбинированное занятие	2	Фанера. Виды фанеры.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	опрос
4	Комбинированное занятие	2	Техника безопасности при работе лобзиком.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	опрос
5	Комбинированное занятие	2	Разметочные и специальные инструменты и приспособления .	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	опрос
6	Комбинированное занятие	2	Приемы выпиливания плоской фигуры из фанеры.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
7	Комбинированное занятие	2	Роспись. Виды росписи.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
8	Комбинированное занятие	2	Выжигание.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
9	Практическое занятие	2	Разделочная досточка. (выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
10	Практическое занятие	2	Разделочная досточка. (роспись)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
11	Комбинированное занятие	2	Изготовление настенного панно. (Выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
12	Практическое занятие	2	Изготовление настенного панно. (Выжигание, роспись)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа

13	Практическое занятие	2	«Конь-качалка». (Выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
14	Практическое занятие	2	«Конь-качалка». (Декорирование)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
15	теория	2	Особенности изготовления игрушек на подставках.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Опрос
16	Комбинированное занятие	2	Техника перевода изображения на фанеру	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Опрос
17	Комбинированное занятие	2	Разработка подставок с учетом формы, размера и конфигурации поделки.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Опрос
18	Практическое занятие	2	Выполнение коллективной работы «В гостях у сказки». (Выпиливание).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
19	Практическое занятие	2	Выполнение коллективной работы «В гостях у сказки». (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
20	Практическое занятие	2	Изготовление сувенира «Веселый кот». (Выпиливание).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
21	Практическое занятие	2	Изготовление сувенира «Веселый кот». (Выполнение подставки).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
22	Практическое занятие	2	Изготовление сувенира «Веселый кот». (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
23	Практическое занятие	2	Изготовление магнитика на холодильник	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
24	Практическое занятие	2	«Новогодние игрушки» (выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа.
25	Практическое занятие	2	«Новогодние игрушки» (Сборка)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
26	Комбинированное занятие	2	«Новогодние игрушки» (Декорирование)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Выставка работ
27	Комбинированное занятие	2	«Новогодняя композиция: Скворечник» (выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
28	Практическое	2	«Новогодняя композиция:	МОУ СОШ № 8	Самостоятельная работа

	занятие		Скворечник» (Сборка)	(мастерские)	
29	Практическое занятие	2	«Новогодняя композиция: Скворечник» (роспись)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
30	Практическое занятие	2	«Колокольчики» (выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
31	Практическое занятие	2	«Колокольчики» (роспись)	МОУ ЦДО «Дземги» каб№4	Самостоятельная работа
32	Комбинированное занятие	2	«Елочка». (Выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
33	экскурсия	2	Посещение выставки детского творчества	ДДТ	беседа
34	Практическое занятие	2	«Елочка». (Изготовление подставки).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
35	Комбинированное занятие	2	Декоративное оформление новогоднего сувенира «Елочка»	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Выставка работ
36	Комбинированное занятие	2	«Сани» (выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
37	Комбинированное занятие	2	«Сани» (декорирование)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа Опрос
38	теория	2	Технология изготовления поделок с выпиливанием внутренних отверстий.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Опрос
39	Комбинированное занятие	2	Изготовление рамки для фото. (Разработка эскиза).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
40	Практическое занятие	2	Изготовление рамки для фото. (Выпиливание).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
41	Практическое занятие	2	Изготовление рамки для фото. (Декор рамки).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Выставка работ
42	Комбинированное занятие	2	«Подсолнух» (Выпиливание).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
43	Практическое занятие	2	«Подсолнух» (Выпиливание внутренних отверстий).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа

44	Практическое занятие	2	«Подсолнух» (декорирование)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
45	Комбинированное занятие	2	«Вертолет» (Выпиливание).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
46	Практическое занятие	2	«Вертолет» (декорирование)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
47	Комбинированное занятие	2	Декоративное панно (перевод изображения)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
48	Практическое занятие	2	Декоративное панно (Выпиливание).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
49	Практическое занятие	2	Декоративное панно (декорирование)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
50	теория	2	Особенности выполнения объемных работ.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Опрос
51	Комбинированное занятие	2	Виды крепления деталей.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Опрос
52	Комбинированное занятие	2	«Павлин». (Выпиливание деталей поделки).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
53	Практическое занятие	2	«Павлин». (Выполнение крепежных элементов).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
54	Практическое занятие	2	«Павлин». (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
55	Комбинированное занятие	2	Выпиливание деревянных пазлов.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
56	Практическое занятие	2	Выпиливание деревянных пазлов. (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
57	Комбинированное занятие	2	«Пасхальная курочка» (Выпиливание деталей поделки).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
58	Практическое занятие	2	«Пасхальная курочка» (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
59	Комбинированное занятие	2	«Самолет» (Выпиливание деталей поделки).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа

60	Практическое занятие	2	«Самолет» (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
61	Комбинированное занятие	2	«Карусель». (Выпиливание деталей).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
62	Практическое занятие	2	«Карусель». (Выполнение крепежных элементов).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
63	Практическое занятие	2	«Карусель». (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
64	Комбинированное занятие	2	«Зоопарк». (Выпиливание деталей поделки).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
65	Практическое занятие	2	«Зоопарк». (Роспись).	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
66	теория	2	Орнамент. Виды орнамента.	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Опрос
67	Комбинированное занятие	2	«Украшение народов севера». (Выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
68	Практическое занятие	2	«Украшение народов севера». (декорирование)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
69	Комбинированное занятие	2	Выпиливание резной рамки. (перевод изображения)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
70	Практическое занятие	2	Выпиливание резной рамки. (выпиливание)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
71	Практическое занятие	2	Выпиливание резной рамки. (выпиливание орнамента)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа
72	Комбинированное занятие	2	Выпиливание резной рамки. (декоративная обработка)	МОУ СОШ № 8 (мастерские)	Самостоятельная работа Опрос
	Итого:	144ч.			

Календарно-учебный график
Кружок «Декоративное выпиливание лобзиком»
(2-ый год обучения)

№	форма	Кол-во в часах	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	теория	2	Вводное занятие. Техника безопасности.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	опрос
2	Комбинированное занятие	2	Выпиливание лобзиком, как вид художественного промысла.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	опрос
3	Комбинированное занятие	2	Изготовление пазлов «Коты» (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	опрос
4	Комбинированное занятие	2	Изготовление пазлов «Коты» (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	опрос
5	Комбинированное занятие	2	Изготовление пазлов «Коты» (ропись)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	опрос
6	Комбинированное занятие	2	Изготовление пазлов «Зайчья избушка» (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
7	Комбинированное занятие	2	Изготовление пазлов «Зайчья избушка» (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
8	Комбинированное занятие	2	Изготовление пазлов «Зайчья избушка» (ропись)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
9	Практическое занятие	2	«Подставка под горячее» (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
10	Практическое занятие	2	«Подставка под горячее» (декорирование)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
11	Комбинированное занятие	2	«Магнит на холодильник» (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
12	Практическое занятие	2	«Магнит на холодильник» (сборка, декор)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
13	Практическое	2	«Кулон для ключей»	МОУ СОШ№ 8	Самостоятельная работа

	занятие		(Выпиливание)	Столярные мастерские	
14	Практическое занятие	2	«Кулон для ключей» (декорирование)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
15	теория	2	Разнообразие отделочных операций выпиленных изделий из фанеры.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Опрос
16	Комбинированное занятие	2	Вощение.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Опрос
17	Комбинированное занятие	2	Выжигание. Техника безопасности.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Опрос
18	Практическое занятие	2	Выжигание. Точечное выжигание. Выжигание линиями	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
19	Практическое занятие	2	Техника декупаж.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
20	теория	2	Роспись. Виды росписи.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
21	Практическое занятие	2	Разделочная доска. (выпиливание, роспись)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
22	Практическое занятие	2	Разделочная доска. (выпиливание, роспись, лак.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
23	Практическое занятие	2	«Бабочка» (выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
24	Практическое занятие	2	«Бабочка» (декупаж, лак.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа.
25	Практическое занятие	2	Технология изготовления поделок с выпиливанием внутренних отверстий. «Аквариум»	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
26	Комбинированное занятие	2	«Аквариум» (Выпиливание аквариума)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Выставка работ
27	Комбинированное занятие	2	«Аквариум» (Выпиливание рыбок)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
28	Практическое занятие	2	«Аквариум» (сборка, роспись)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа

29	Практическое занятие	2	Рамочка для фото (разработка эскиза по фото)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
30	Практическое занятие	2	Рамочка для фото (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
31	Практическое занятие	2	Рамочка для фото (Выпиливание декора.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
32	Комбинированное занятие	2	Рамочка для фото (сборка, декор)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
33	Комбинированное занятие	2	Особенности изготовления игрушек на подставках. « Новогодний сувенир»	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	беседа
34	Практическое занятие	2	Новогодний сувенир (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
35	Комбинированное занятие	2	Новогодний сувенир (Выпиливание подставки.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Выставка работ
36	Комбинированное занятие	2	Новогодний сувенир (декорирование)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
37	Комбинированное занятие	2	Изготовление композиции «Пингвины». (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа Опрос
38	Практическое занятие	2	Изготовление композиции «Пингвины». (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Опрос
39	Комбинированное занятие	2	Изготовление композиции «Пингвины». (Выпиливание подставки.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
40	Практическое занятие	2	Изготовление композиции «Пингвины». (Сборка, роспись.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
41	Практическое занятие	2	Изготовление валентинки (Выпиливание)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Выставка работ
42	Комбинированное занятие	2	Изготовление валентинки (декорирование)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
43	Практическое занятие	2	Изготовление поделки «23 февраля». (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
44	Практическое занятие	2	Изготовление поделки «23 февраля». (Выпиливание подставки.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа

45	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки «23 февраля». (Сборка, роспись.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
46	Практическое занятие	2	Изготовление поделки для мамы (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
47	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки для мамы (Выпиливание подставки.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
48	Практическое занятие	2	Изготовление поделки для мамы (декорирование.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
49	Практическое занятие	2	Комплексная работа по выпиливанию «Скворечник» (создание эскиза)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
50	Практическое занятие	2	Комплексная работа по выпиливанию «Скворечник» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Опрос
51	Комбинированное занятие	2	Комплексная работа по выпиливанию «Скворечник» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Опрос
52	Комбинированное занятие	2	Комплексная работа по выпиливанию «Скворечник» (сборка, декорирование.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
53	Практическое занятие	2	Изготовление объемной работы: «Биплан» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
54	Практическое занятие	2	Изготовление объемной работы: «Биплан» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
55	Комбинированное занятие	2	Изготовление объемной работы: «Биплан» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
56	Практическое занятие	2	Изготовление объемной работы: «Биплан» (сборка, роспись.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
57	Комбинированное занятие	2	Изготовление объемной работы: «Морской котик» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
58	Практическое занятие	2	Изготовление объемной работы: «Морской котик» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
59	Комбинированное занятие	2	Изготовление объемной работы: «Морской котик» (Сборка, роспись.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
60	Практическое занятие	2	Изготовление объемной работы: «Автомобиль» (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа

61	Комбинированное занятие	2	Изготовление объемной работы: «Автомобиль» (Выпиливание деталей)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
62	Практическое занятие	2	Изготовление объемной работы: «Автомобиль» (Выпиливание деталей)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
63	Практическое занятие	2	Изготовление объемной работы: «Автомобиль» (сборка, роспись.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
64	Комбинированное занятие	2	Изготовление карандашницы (перевод изображения на фанеру)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
65	Практическое занятие	2	Изготовление карандашницы (Выпиливание деталей.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
66	теория	2	Изготовление карандашницы (Выпиливание орнамента.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Опрос
67	Комбинированное занятие	2	Изготовление карандашницы (Выпиливание орнамента.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
68	Практическое занятие	2	Изготовление карандашницы (сборка, роспись, лак.)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
69	Комбинированное занятие	2	«Декоративная розетка» (Выпиливание по контуру)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
70	Практическое занятие	2	«Декоративная розетка» (Выпиливание орнамента)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
71	Практическое занятие	2	«Декоративная розетка» (декорирование)	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа
72	Практическое занятие	2	Итоговое занятие.	МОУ СОШ№ 8 Столярные мастерские	Самостоятельная работа Опрос
	Итого:	144ч			