

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе «Ритмика и танец»**

1	Ведомственная принадлежность	Отдел образования администрации г. Комсомольска-на-Амуре
2	Наименование учреждения	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детско-юношеский центр «Дзёмги»
3	Дата образования и организационно-правовая форма	<p>Полное: Муниципальное образовательное учреждение Центр дополнительного образования «Дзёмги».</p> <p>Сокращенное: МОУ ЦДО«Дзёмги»</p> <p>«Учреждение» является некоммерческой организацией, созданной для реализации в соответствии с муниципальным заданием образовательных программ дополнительного образования детей на территории муниципального образования городского округа «Город Комсомольск-на-Амуре».</p> <p>Тип учреждения – бюджетное учреждение.</p> <p>Вид учреждения – Детско-юношеский центр.</p> <p>Учредителем является Администрация г. Комсомольска-на-Амуре.</p> <p>Центр создан решением исполнительного комитета Ленинского района Совета народных депутатов 23.05.1991г.</p> <p>31.08.2011г. – была зарегистрирована новая редакция Устава Центра.</p> <p>13.04.2011г. – получена бессрочная лицензия на образовательную деятельность.</p>
4	Адрес учреждения	681000, г.Комсомольск-на-Амуре, ул.Амурская, дом 4, тел. 22-18-70
5	ФИО ПДО	Сыченко Эмма Александровна
6	Образование	Высшее
7	Место работы	МОУ ЦДО«Дзёмги», 681000, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Амурская, дом 4, тел. 22-18-70
8	Должность	Педагог дополнительного образования (хореограф)
9	Педагогический стаж	20 лет
10	Контактные телефоны	89144180480
11	Полное название образовательной программы	«Ритмика и танец»»
12	Специализация программы	Хореография по ритмике, по классическому танцу, народному танцу, по современной хореографии
13	Тип программы (модификация программы)	Модифицированная
14	Цель программы	Духовное и физическое развитие, раскрытие индивидуальных возможностей личности ребенка в целом и его определенных способностей.
15	Задачи программы	<p>1. Обучающие задачи заключаются в том, чтобы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление об элементах гимнастики, ритмики, а также основных направлениях хореографии: классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, современный танец; • обеспечить практическое применение теоретических знаний в области различных танцевальных техник; <p>2. Воспитательные задачи направлены на то, чтобы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности по отношению к своему и чужому труду; • помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-

		<p>ценностного отношения к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать готовность к социальному и профессиональному самоопределению; • привить эстетический подход к внешнему виду и окружающей среде; • обеспечить социализацию детей в коллективе и способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися; • способствовать формированию творческой личности. <p>3. Развивающие задачи подразумевают постепенное физическое совершенствование и привитие специальных навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • координации; • ловкости; • силы; • выносливости; • гибкости; • правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника; • музыкально-пластической выразительности; • активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной;
16	Срок реализации	2года
17	Место проведения	ЦДО «Дзёмги», г. Комсомольск-на-Амуре
18	Возраст участников	4-6 лет
19	Контингент уч-ся	Воспитанники школы танца «Серпантин» дети дошкольного возраста и учащиеся школ Ленинского округа
20	Краткое содержание программы	<p>Программа состоит из структуры- программно-методического комплекса образовательного модуля хореографического коллектива «Серпантин»</p> <p>Структура программы предполагает ,постепенное расширение и существенное углубление знаний, развитие умений и навыков учащихся, более глубокое усвоение материала путем последующего прохождения по годам обучения с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Обучение предполагает деление на возрастные категории: - 4-5и 5-6 лет — ритмика и танец;</p> <p>Форма работы — групповая и индивидуальная. Индивидуальные занятия ведутся с учетом физических и психологических способностей обучающихся, возможностей раскрытия потенциала одаренных детей.</p> <p>Групповая: урок, игра, беседа, работа в паре, творческие задания.</p> <p>Режим занятий. В программе есть тематический план ,где рассчитаны все часы и занятия педагога И сам учебный процесс,а это: лексический материал занятий и часы отведённых на его изучение</p>
21	История осуществления реализации программы	Накопление материалов и обработка отдельных элементов ведется с 2006 года на базе МОУ ЦДО«Дзёмги», через реализацию программы по современной хореографии, практические занятия.

22	Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов	<p>В соответствии с каждым этапом программы воспитанник должен освоить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • терминологию, используемую на уроке; • структуру и основные части урока; • последовательность изучаемых элементов урока; • методику изучения танцевальных движений и упражнений; • способы соотношения данных элементов с музыкальным сопровождением. • движения в технике танцевального направления; • принципы составления учебных комбинаций; • организацию труда, рабочего места на уроке и сцене.
23	Прогнозирование возможных негативных результатов	<ul style="list-style-type: none"> • Плохая осанка • Выворотность в 1 из 3 суставов • Танцевальный шаг ниже 900 • Низкий подъем • Плохая гибкость • Нет прыжка • Нет чувства ритма • Координации движений 1 показатель из 3 • Музыкально-ритмическая координация – не может соединить исполнение танцевальных элементов с музыкальным сопровождением • Нет эмоциональной выразительности, очень зажат на сцене • Не может создать сценический образ
24	Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в малых группах • Повторное обучение в той же группе • Повышение творческой культуры (тренинги, ситуационные игры, постановки)