

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программе «Мир творчества»**

1	Ведомственная принадлежность	Управление по физической культуре, спорту и молодежной политике г. Комсомольска-на-Амуре
2	Наименование учреждения	Муниципальное образовательное учреждение Центр дополнительного образования «Дземги»
3	Дата образования и организационно-правовая форма	<p>Полное: Муниципальное образовательное учреждение Центр дополнительного образования «Дземги».</p> <p>Сокращенное: МОУ ЦДО «Дземги»</p> <p>«Учреждение» является некоммерческой бюджетной организацией, финансируемой из средств местного и краевого бюджетов, обеспечивает реализацию общеобразовательных программ и не имеет извлечение прибыли в качестве основной цели своей деятельности.</p> <p>Тип учреждения – бюджетное учреждение.</p> <p>Вид учреждения – учреждение дополнительного образования.</p> <p>Учредителем является Администрация г. Комсомольска-на-Амуре.</p> <p>Центр создан решением исполнительного комитета Ленинского района Совета народных депутатов 23.05.1991 г.</p> <p>16.12.2015г. – была утверждена новая редакция Устава Центра.</p> <p>18.01.2017г. – внесены изменения в устав МОУ ЦДО «Дземги»</p> <p>19 февраля 2016г. – получена бессрочная лицензия на образовательную деятельность.</p> <p>Сайт учреждения: дземги.рф</p>
4	Адрес учреждения	г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Амурская, дом 4.
5	ФИО ЦДО	Гребцова Ольга Викторовна
6	Образование	Высшее педагогическое
7	Место работы	МОУ ЦДО «Дземги», г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Амурская, дом 4, тел. 22-24-70.
8	Должность	Педагог дополнительного образования
9	Педагогический стаж	17 лет
10	Контактные телефоны	Телефон 55-66-28
11	Полное название образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа: «Мир творчества»
12	Специализация программы	Программа для детей 7-17 лет
13	Тип программы (модификация программы)	Модифицированная
14	Цель программы	<b>Цель:</b> – Сформировать и развить творческую фантазию воспитанников, навыки ручного труда, воспитывать любовь к традициям народного творчества.
15	Задачи программы	<b>Предметные:</b> научить практическим навыкам работы в различных технологиях рукоделия; научить приемам исполнительного мастерства;

		<p>освоить техники изготовления поделок, сувениров, народных кукол и лоскутных изделий малых форм и т.д..</p> <p><b>Метапредметные:</b>  развить стремление к самостоятельному выбору и принятию решения;  развивать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;  развить художественный вкус и ориентировать на качество изделий;  сформировать техническое мышление и конструкторские способности;  развить индивидуальный почерк при выполнении изделий, творческий подход к работе;  развивать творческие способности детей в процессе создания своих работ.</p> <p><b>Личностные:</b>  воспитывать ответственное отношение к своим обязанностям, к результату своего труда;  воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;  воспитать чувства коллективизма, уважения к творчеству народных мастеров.</p>
16	Срок реализации	3 года
17	Место проведения	МОУ ЦДО «Дземги»
18	Возраст участников	7-14 лет
19	Контингент уч-ся	Школьники
20	Краткое содержание программы	<p>Данная программа разработана на основе образовательной программы Висловой Галины Владимировны «Декоративно – прикладное искусство», с учетом личного опыта работы педагога и модифицирована в структуре и содержании.</p> <p>Программа объединения «Мир творчества» предполагает приобретение обучающимися знаний, навыков, умений, которые могут в будущем стать не просто увлечением, но и профессиональным самоопределением.</p> <p>Особенностью данной программы является углубленное изучение декоративно – прикладного искусства, расширенный содержательный аспект при преподавании предмета, влияние теоретической части в материал практических знаний, учёт возрастных особенностей, возможностей и интереса обучающихся при подборе практических знаний.</p> <p>Одним из положительных качеств программы является реальная возможность и необходимость осуществления межпредметных связей: рисования, ручного труда, технологии.</p> <p><b>Новизна</b> программы заключается в том, что обучающиеся, используя приобретённые знания, умения и навыки создают авторские творческие работы и разрабатывают проекты, используя опыт по предмету «Технология».</p> <p>Следуя заявленным аспектам программы, становится возможным раскрыть перед обучающимися закономерности развития декоративно – прикладного искусства, создать у</p>

		<p>обучающийся достаточно полное представление о технологии изготовления изделий в различных техниках и материалах.</p> <p>Учѐт возрастных особенностей и возможностей детей осуществляется при подборе практических заданий от простого – к сложному.</p>
21	История осуществления реализации программы	Реализовывается впервые
22	Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов.	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> по окончании <b>первого</b> года обучения.</p> <p><b>Знать:</b>  декоративно-прикладного творчества;  -правила поведения при выполнении ручных работ;  -элементарные правила композиции;  -основные способы и схемы сложения оригами, различные композиции и т. д.;  -последовательность выполнения работы в разной технике.</p> <p><b>Уметь:</b>  -владеть различными техниками работы;  -работать с разными материалами: бумага, нитки, природные материалы и т. д.;  -работать по схеме;  -создавать оригинальные, яркие и эмоциональные работы;  -использовать и комбинировать различные материалы для творчества;  -выполнять творческие задания в группе и индивидуально.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> по окончании <b>второго</b> года обучения.</p> <p><b>Знать:</b>  -название ручных инструментов, материалов, приспособлений;  -правила безопасности труда при работе ручным инструментом;  -правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику и т.д.;  -способы обработки различных материалов;</p> <p><b>Уметь:</b>  -правильно пользоваться ручными инструментами;  -соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;  -организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;  -бережно относиться к инструментам и материалам;  -экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;  -самостоятельно изготавливать изделия по образцу;  -правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда;  -различать их по внешнему виду;  -делать технические расчеты изделия;  -моделировать изделие по собственному замыслу.</p> <p><b>Ожидаемые результаты:</b> по окончании <b>третьего</b> года</p>

обучения.

**Знать:**

- виды декоративно – прикладного искусства.
- способы изготовления изделий в различных техниках и материалах.
- орнаментальные мотивы.
- способы нанесения рисунка на ткань.
- художественную обработку различных материалов (кожи, соломки, бересты, ткани, пряжи).

**Уметь:**

- владеть различной техникой изготовления изделий.
- владеть способами художественной обработки различных материалов (кожи, соломки, бересты, ткани, пряжи).
- выполнять эскизы для изготовления изделий.
- применять правила техники безопасности при работе с инструментами.

**Планируемые результаты**

**Образовательные –**

- приобретение знаний об искусстве вышивания, лоскутного шитья, изготовление игрушек, поделок, сувениров, их истории и развитии;
- освоение основных приемов и техник вышивания, лоскутного шитья, изготовление игрушек, поделок и т.д. предусмотренных программой.

**Личностные –**

- воспитание целеустремленности, дисциплинированности, чувства взаимопомощи, ответственности за конечный результат;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы;
- формирование культуры общения и поведения в социуме.

**Метапредметные –**

- развитие творческих способностей обучающихся в процессе создания своих работ;
- развитие у обучающихся эстетического и художественного вкуса;
- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческого потенциала;
- развитие интеллектуальных способностей и познавательных интересов;
- привитие основы культуры труда, экономичного отношения к используемым материалам.

*Среди наиболее важных и широких умений, которые должны обучающиеся в сфере коммуникативных действий:*

- уметь слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им;
- учиться согласованно работать в группе (учиться планировать свою работу в группе, распределять работу между участниками группы, уметь выполнять различные роли в группе

		(лидера, исполнителя, критика).
23	Прогнозирование возможных негативных результатов.	Личностные особенности каждого (характер) ребенка.
24	Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	1.Работа в малых группах. 2.Индивидуальная работа.